**ELİF DAĞDEVİREN CV**

Elif Dağdeviren TRT için film çevirmenliği ile başladığı iş hayatına; Aktüel, Hürriyet, Akşam, Esquire gibi yayınlarda muhabirlik ve köşe yazarlığının yanı sıra Cosmopolitan Türkiye ve Kelebek gazetesi genel yayın yönetmenliği görevleri ile devam etti. STAR, ATV, SkyTurk, Turkmax gibi kanallarda televizyon yapımcılığı ve moderatörlüğü yaptı.

Türkiye’nin ilk internet içerik sağlayıcısı ve arama motoru olan [netbul.com](http://www.netbul.com) portal’ini kurarak, ülkenin dijital içerik ile tanışmasının öncülerinden oldu. Netbul bünyesinde Türkiye’nin ilk dijital haber ajansı, çocuk, kadın, oyun gibi mikro sitelerinin hayata geçmesini sağladı. Ülkenin, uluslararası haberlere de konu olan ilk büyük içerik şirketi satışını gerçekleştirdi.

Netbul’u sattıktan sonra kurduğu film yapım şirketi ile televizyon programlarının, önemli uluslararası festivallerden ödüllerle dönen Beyza’nın Kadınları, Cenneti Beklerken, İftarlık Gazoz ve Dondurmam Gaymak gibi Türkiye’nin aday adayı olarak Oscar yolculuğunda da adından söz ettiren sinema filmlerinin yapımcısı oldu. Bunların yanı sıra 4000 kişilik bir konser merkezinin de kurucu ortağı olarak 40’a yakın uluslararası konser organizasyonu düzenledi.

Tüm tecrübelerini kurduğu EDGE CCF (Creative Content & Filmmaking) şirketinde buluşturan Elif Dağdeviren; film yapımcılığı, iletişim ve marka danışmanlığı, kültür-sanat eğitimleri ve etkinlikleri yapmakta, dijital projeler ile kültür-sanat projeleri geliştirmektedir. Ortakları ile kurduğu MANZA.io ile WEB 3.0’da geleceğin dünyasını oluşturmak üzere çalışmaktadır. Bireysel olarak da konuk yazar olarak yazmaya devam etmekte ve kendi kitap ve senaryoları üzerinde çalışmaktadır. Ayrıca profesyonel konuşmacı ve moderatörlüğün yanı sıra, yapımcılık ve yeni medya konularında eğitmenlik yapmaktadır. Kendisini etik vegan ve iklim aktivisti olarak da tanımlayarak sosyal sorumluluk projelerine destek vermeye devam etmektedir.

2023 yılında Türkiye sinema ve dizilerinin dünyadaki temsili varlığı ile ilgili kurduğu hayallerin karşılığı olarak gördüğü Calinos Films’in ortak yöneticisi olarak tüm bilgi birikimi, ilişkiler ağı ve tecrübesi ile ulusal ve uluslararası ses getiren projeler üretmek adına gruba dahil olmuştur.

Anatolity Sürdürülebilir Kültür ve Sanat Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı, kurucu üyelerinden olduğu MetaverseUnion yönetim kurulu üyesi, TOBB Kreatif Endüstriler Meclis üyesi, Oy ve Ötesi Derneği Yönetim Kurulu Üyesi, EFA (European Film Academy) ve EWA (European Women’s Audiovisual Network) üyesidir. TÜRSAK Yönetim Kurulu eski başkanı ve Uluslararası Antalya Film Festivali’nin eski direktörüdür. Kurucusu olduğu Cinema Of Turkey ile uluslararası film sektörüne Türkiye’yi ve Türk Sineması’nı tanıtmak için ülkeler arası “gönüllü kültür elçisi” olarak çalışmaktadır.

TED Ankara Koleji ve Hacettepe Üniversitesi İşletme Fakültesi mezunu olup, Rutgers Univeristy’de “American Languages and Sociology” ile Baruch College’da “Business of Music” eğitimleri almıştır.